

GRAFIKA/OBRAZY/PLAKATY (ATh S)

Brecht Bertold, L'Opera de quat'sous / Bertold Brecht; Marionetteatem de Stockholm; jeudi 26, mars 20; Thonon Maison des Arts & Loisirs Plakat spektaklu teatralnego - dwubarwny, na ark. 42x30 cm

Forms of Poetry; AA, The Architectural Association School of Architecture, London; February 4 to 8, 1974; Exhibition in the Members Room February 5. - Stefan Themerson, Visual Poetry Plakat wystawy - barwny, na ark. 76x51 cm

Gaberbochus Press, un editeur non-conformiste 1948-1979: exposition; Bibliotheque nationale de France; 24 janvier- 24 fevrier 1996; Galerie Colbert, Paris Plakat wystawy - dwubarwny, na ark. 51x35 cm

Małeckie Grzegorz, Śledztwo / Stefan Themerson; Teatr im. S. Jaracza, Łódź; Reżyseria M. Prus
Plakat autorski spektaklu teatralnego - barwny, datowany 1988.8.20, na ark. 67x87 cm

Themerson Franciszka, The aviators. 1953

Rysunek piórkiem: 125x180 (D53.31) [ATh S-15]

Themerson Franciszka, Gaberbochus beast

Projekty logo wydawnictw Gaberbochus Press (5 różnych koncepcji) ;

kserokopie: 295x420 cm

Themerson Franciszka, Ilustracja do książki „O stole, który uciekł do lasu” Stefana Themersona. 1936.

Linoryt dwubarwny: 17,0x15,0 cm (G36.1C) [ATh S-22]

Themerson Franciszka, Ilustracja do książki „Przygody Marcelinka Majster-Klepki” Stefana Themersona (s. 44). 1937.

Linoryt barwny: 22,0x20,5 cm (G37.5) [ATh S-21]

Themerson Franciszka, Ilustracja do książki „Przygody Marcelinka Majster-Klepki” Stefana Themersona (s. 59). 1937.

Linoryt barwny: 22,0x20,5 cm (G37.8) [ATh S-20]

Themerson Franciszka, It was a tiring experience, but very edifying. 1960.

Z prawej sygnatura autorki; rysunek piórkciem: 250x355 cm (D60.37) [ATh S-14]

Themerson Franciszka, Kung Ubu / Alfred Jarry; Marionetteatem Plakat autorski spektaklu teatralnego - czarno-biały, na ark. 100x70 cm

Themerson Franciszka, Drawing (latent). 1960.

U dołu po prawej sygnatura autorki; rysunek piórkciem: 35,5x25,3 cm (D60.19) [ATh S-12]

Themerson Franciszka, Lines from life: the art of Franciszka Themerson; 28 September - 7 November 1993; The South Bank Centre; Royal Hall, London Plakat wystawy - barwny, na ark. 43x30 cm

Themerson Franciszka, Lines from life: the art of Franciszka Themerson; 28 September - 7 November 1993; The South Bank Centre; Royal Hall, London Plakat wystawy - barwny, na ark. 43x30 cm - oprawiony

Themerson Franciszka, Malarstwo / Franciszka Themerson; Galeria Kordegarda, Warszawa; grudzień 1998 - styczeń 1999

Plakat wystawy - dwubarwny, na ark. 64x56 cm - oprawiony

Themerson Franciszka, Rysunek / Franciszka Themerson, Londyn; Luty 1964; Związek Polskich Artystów Plastyków i Centralne Biuro Wystaw Artystycznych Plakat wystawy - dwubarwny, na ark. 65x47 cm

Themerson Franciszka, Man balanced (The way it walks). 1953.

Rysunek piórkciem: 14x9,5 cm D53.8(17) [ATh S-19]

Themerson Franciszka, Man clinging to flying machine (The way it walks). 1953. Rysunek piórkciem: 14x9,5 cm D53.8(16) [ATh S-18]

Themerson Franciszka, Man in a flying machine (The way it walks). 1953.

Rysunek piórkciem: 14x9,5 cm D53.8(15) [ATh S-17]

Themerson Franciszka, Man skipping (The way it walks). 1953.

Rysunek piórkciem: 14x9,5 cm D53.8(14) [ATh S-16]

Themerson Franciszka, Study for Stefan, a Portrait. 1973.

Rysunek długopisem i kredką: 29,5x29,5 cm D73.2A [ATh S-13]

Themerson Franciszka, Tegninger af Franciszka Themerson; 6. September - 17.

November 1991; Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, Danmark Plakat wystawy - barwny, na ark. 71x48 cm

Themerson Stefan, Abstract drawing

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunek flamastrami: 285x202 [ATh S-23]

Themerson Stefan, Abstract drawing

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunek flamastrami: 290x220 [ATh S-24]

Themerson Stefan, Abstract drawing

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunek długopisem i flamastrami: 295x208 [ATh S-27]

Themerson Stefan, Abstract drawing

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunek długopisem i flamastrami: 210x199 [ATh S-36]

Themerson Stefan, Abstract drawing

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunek długopisem i flamastrami: 159x102 [ATh S-42]

Themerson Stefan, Abstract drawings

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunki: 296x208 [ATh S] S-25 Rys. piórkciem i kredkami

S-26 Rys. flamastrami

S-28 Rys. piórkiem i flamastrami

S-29 Rys. flamastrami

S-30 Rys. flamastrami

Themerson Stefan, Abstract drawings

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunki: 296x208 [ATh S]

S-31 Rys. flamastrami

S-32 Rys. flamastrami

S-33 Rys. flamastrami

S-34 Rys. flamastrami

S-35 Rys. flamastrami

Themerson Stefan, Abstract drawings

Z serii wykonanej w latach 1960-1988; rysunki: 208x144 [ATh S]

S-37 Rys. flamastrami

S-38 Rys. piórkiem i flamastrami

S-39 Rys. długopisem

S-40 Rys. flamastrami

S-41 Rys. flamastrami

Themerson Stefan, Abstract drawings

Z serii wykonanej w latach 1960-1988

Skoroszyt zawierający 95 rysunków

Themerson Stefan, Themerson Franciszka, Poszukiwania wizualne: wystawa i pokazy filmowe / Stefan i Franciszka Themerson; Grudzień 1981 - styczeń 1982; Muzeum Sztuki w Łodzi

Plakat wystawy - czarno-biały, na ark. 84x59 cm

Themerson Stefan, Śledztwo / Stefan Themerson; Teatr im. Stefana Jaracza w Łodzi; Adaptacja - Zbigniew Maciak; Reżyseria - Maciej Prus; Scenografia - Grzegorz Małecki; Muzyka - Piotr Hertel; Prapremiera polska 27 marca 1988 r.

Plakat spektaklu teatralnego - barwny, na ark. 69x48 cm

Obrazy Franciszki Themerson, подарowane Archiwum Themersonów w Polsce przez Jasię Reichardt i Nicolasa Wadleya z Themerson Archive w Londynie w październiku 2002 roku:

Interior in Schnackenburg III

Sygnowany i datowany 1929, 27x20 cm [D29.3]

Interior in Schnackenburg V

Sygnowany i datowany 1929, 28x22 cm [D29.5]

Desolate landscape

Sygnowany i datowany 1933, 28x22 cm [D33.7]

Abstracted person III c. 1944, 28,5x19,5 cm

[D44.6]

Woman in her boudoir c. 1945, 20,5x13 cm

[D45.28]

Seven men in the street and one woman c. 1946,

24,5x9 cm [D46.32]

On the way to the office (small version) c. 1949, 9,5x20

cm [D49.16]

Man in interior

c. 1949, 15x15,5 cm [D49.25]

Obrazy ze zbiorów Franciszki i Stefana Themersonów autorstwa ich przyjaciół, подарowane Archiwum Themersonów w Polsce przez Jasię Reichardt i Nicolasa Wadleya z Themerson Archive w Londynie w październiku 2002 roku:

Gwen Bernard, untitled, 1955, 31x39 cm

Henri Chopin, *The ~ chains*, 1960, 49x36 cm

Bob Cobbing, 'from *Notations* for Stefan and Franciszka with love, 25 January 1956'

29x20,5 cm

Jan Kubasiewicz, untitled, 1982,

Ewa Kuryluk, 'Małpka oraz Tom Harris pojawili się, o czym donosi Stefanowi T Kuryluk'

Londyn 1978,

48x65 cm

Raymond Buhler, untitled, 10 September 1964,

21x16,5 cm

Henri Chopin, *Joie*, 24 December 1969,
53x34 cm

Kenneth Coutts Smith, untitled, 1959,
Anne Davison, untitled, 1969,
55,5x43 cm

Cozette de Charmoy, S. T. alias Bertolli presente cadeau a Rimbaud, 1975,
77x55,5 cm

Gizela B. Gawdzik, untitled female head, 1967,
49x34,5 cm

Sandra Haywood, *The Funeral* [in memory of Franciszka Themerson], 8 September 1988,
42x53,5 cm,

Jan Kubasiewicz, *Stefan Themerson*, 1984,
35x25 cm

Lutka Pink, untitled drawing of two figures, 1985,
21x29,5 cm

Józef Piwkowski, *Kadr 692 - Pierwszy Film*, 1982,
Leslie Queneau, untitled frottage on paper, 1964,
29x25,5 cm

Ian F. White, *Emergence*, April 1953,
28x22 cm